

12-12-2008

Contadores de historias: prácticas discursivas y violencia de género

S Meneghel

L Iñiguez

Follow this and additional works at: https://digitalrepository.unm.edu/lasm_cucs_es

Recommended Citation

Meneghel, S and L Iñiguez. "Contadores de historias: prácticas discursivas y violencia de género." (2008).
https://digitalrepository.unm.edu/lasm_cucs_es/179

This Article is brought to you for free and open access by the Latin American Social Medicine at UNM Digital Repository. It has been accepted for inclusion in Spanish by an authorized administrator of UNM Digital Repository. For more information, please contact disc@unm.edu.

DOCUMENTO CUCS # 33B

CSP200723(8)Meneghel-Iñiguez (EA)

Meneghel S, Iñiguez L. Contadores de histórias: práticas discursivas e violência de gênero. [Contadores de historias: prácticas discursivas y violencia de género]. Cadernos de Saúde Pública (Rio de Janeiro, Brasil) 2006 diciembre; 22(12):2693-2702.

Objetivos: Este artículo analiza los resultados de un taller de contadores de historias realizado en el Centro Ecuménico de Asesoría y Capacitación de San Leopoldo (CECA-SL), organización no gubernamental situada en Río Grande do Sul, Brasil.

Metodología: Este trabajo se dividió en tres etapas: 1) identificación de grupos que se encuentran trabajando el tema de violencia y género, 2) planeación y realización de talleres y, 3) análisis de las narrativas. El fundamento teórico consistió en la práctica discursiva y en la psicología social crítica.

Resultados: El proyecto denominado "Historias de Resistencia de las Mujeres" se originó en el Programa de Posgrado de Salud Colectiva de la Universidad del Valle de Rio dos Sinos (UNISINOS) realizado en el 2003. En el artículo, los autores identifican dos repertorios discursivos: uno basado en la categoría de género y el otro en la cotidianidad y las recolecciones de las historias de vida de las participantes. Se considera también algunos argumentos inmersos en las contradicciones e incongruencias que permean el discurso de quienes participaron en los talleres. Tal es el caso de la afirmación que enuncia que si bien la violencia puede afectar a toda clase de mujeres, es al mismo tiempo propia de los sectores de bajos recursos, como si éstas fueran peligrosas por naturaleza.

Los autores señalan que la estrategia de contar historias puede ser de utilidad para identificar y enfrentar las desigualdades de género, ya que ha mostrado ser una herramienta analítica poderosa para evaluar esta perspectiva en las acciones de salud colectiva.

Conclusiones: Para los autores, las narrativas ayudan a enfrentar mecanismos de explotación/dominación social relacionados con el género, la raza y la clase social. Ellos consideran que esta herramienta ha sido poco explorada en el trabajo con mujeres en situación de violencia, de cuyo uso se podría extraer importantes lecciones en el terreno de la salud.