

3-30-2009

Del Diagrama de Venn al Nudo Borromeo. Recorrido de la Planificación en América Latina

H Spinelli

M Testa

Follow this and additional works at: https://digitalrepository.unm.edu/lasm_cucs_es

Recommended Citation

Spinelli, H and M Testa. "Del Diagrama de Venn al Nudo Borromeo. Recorrido de la Planificación en América Latina." (2009).
https://digitalrepository.unm.edu/lasm_cucs_es/4

This Article is brought to you for free and open access by the Latin American Social Medicine at UNM Digital Repository. It has been accepted for inclusion in Spanish by an authorized administrator of UNM Digital Repository. For more information, please contact disc@unm.edu.

DOCUMENTO CUCS # 56B

SC20051(3)Spinelli-Testa

Spinelli H, Testa M. Del Diagrama de Venn al Nudo Borromeo. Recorrido de la Planificación en América Latina. Salud Colectiva (Buenos Aires, Argentina) 2005 septiembre-diciembre; 1(3):323-335.

Objetivos: Exponer una crítica al desarrollo de la planificación a través del diagrama de Venn y el nudo borromeo como ejemplos de complejización.

Metodología: Analítica e interpretativa.

Resultados: El diagrama de Venn es una proposición matemática que señala una nueva visión de la Teoría de Conjuntos de Cantor al representar las relaciones de dos conjuntos en un plano bidimensional. Esta idea resultó muy exitosa como forma gráfica para diferentes disciplinas. En su lógica de desarrollo, las matemáticas necesitaron representar configuraciones de tres conjuntos, utilizando el nudo borromeo, en donde si falta uno de los círculos los demás dejan de estar unidos. Esto condujo a ideas tan importantes como las siguientes: a) por más original que sea una idea, en el fondo, apenas reorganiza los materiales ya existentes; b) un error puede permanecer durante mucho tiempo, lo que puede hacer que las matemáticas se equivoquen; y c) un hecho puede existir durante largos períodos antes de revelar su sentido verdaderamente útil.

Para los autores, su aplicación en el campo de la salud pública lleva a aceptar que éste se relaciona con una concepción de la ciencia que se resiste a aceptar las evidencias de la complejidad y persiste en simplificaciones tan absurdas como mágicas. Es así como durante la década de 1960 se despliega el modelo de planificación en salud en base al método que desde años antes se utilizaba en la economía. Por esta razón la crítica se dirigió más al fracaso de los planes cuando este debió más bien atribuirse a los métodos de aplicación. Esta última alternativa propicia el avance de los movimientos populares al generar propuestas transformadoras en el campo de la salud.

En las décadas siguientes el planteamiento sobre salud pública se centra en tres diferentes tipos de registro: a) el diagnóstico de lo real, b) la imagen objetiva o utópica, y c) lo simbólico.

Conclusiones: Para los autores es necesaria la integración de los tres tipos de registros de tal forma que éstos no permanezcan separados de la vida real. Advierten que el continuar con las prácticas criticadas en este artículo significará la principal causa del fracaso de la planeación.