

1-29-2013

# Presentación del Libro \Nahui Olin: Sin Principio Ni Fin: Vida, Obra y Varia Invención

Patricia Rosas Lopátegui

Follow this and additional works at: [http://digitalrepository.unm.edu/ccs\\_fsp](http://digitalrepository.unm.edu/ccs_fsp)

---

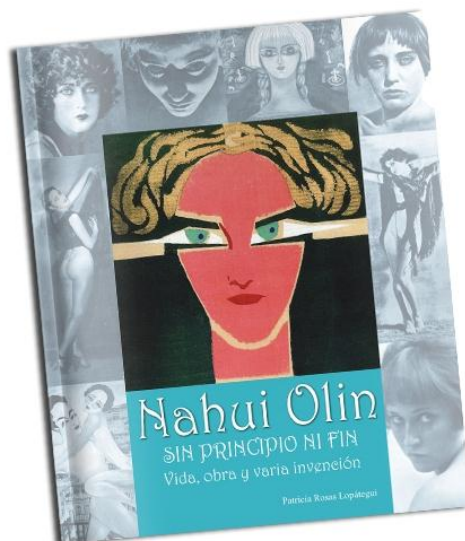
## Recommended Citation

Rosas Lopátegui, Patricia. "Presentación del Libro \Nahui Olin: Sin Principio Ni Fin: Vida, Obra y Varia Invención." (2013).  
[http://digitalrepository.unm.edu/ccs\\_fsp/4](http://digitalrepository.unm.edu/ccs_fsp/4)

This Presentation is brought to you for free and open access by the Scholarly Communication - Departments at UNM Digital Repository. It has been accepted for inclusion in Chicana and Chicano Studies Faculty Publications by an authorized administrator of UNM Digital Repository. For more information, please contact [disc@unm.edu](mailto:disc@unm.edu).

MARZO

# LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN EN LA XXXIII FERIA INTERNACIONAL DEL PALACIO DE MINERÍA 2012



VIE 02 | MARZO

12:00 hrs Auditorio Sotero Prieto

BIOGRAFÍA

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO *NAHUI OLIN: SIN PRINCIPIO NI FIN. VIDA, OBRA Y VARIA INVENCIÓN*, DE PATRICIA ROSAS LOPÁTEGUI

Edita: UANL

Comentarios a cargo de Felipe Gálvez, Miguel Capistrán, Eve Gil y la autora

Muestra el polifacético mundo de Carmen Mondragón, mejor conocida como Nahui Olin, y su paso por la historia y la cultura de México, así como su obra escrita y pictórica. Este volumen recoge parte importante de la producción escrita y artística de una de las voces más originales y transgresoras de las primeras décadas del siglo XX. Patricia Rosas Lopátegui (Tuxpan, Veracruz, 1954) es profesora de literatura mexicana y latinoamericana en la Universidad de Nuevo México. Entre sus publicaciones se encuentran *Yo sólo soy memoria. Biografía visual de Elena Garro y El asesinato de Elena Garro. Periodismo a través de una perspectiva biográfica*. También es compiladora y autora de *Óyeme con los ojos. De Sor Juana al siglo XXI. 21 escritoras mexicanas revolucionarias*, publicado en dos tomos por la UANL.